

Le Matrimoine et le Patrimoine forment notre héritage culturel partagé. Les 1^{res} Journées du Matrimoine se dérouleront du 12 au 17 septembre 2023 dans tout le département avec des spectacles, des expositions, des ateliers, des tables rondes. Elles racontent le passé et le présent des femmes des Hautes-Pyrénées et d'ailleurs pour construire un avenir commun. Elles mettent à l'honneur les oubliées et invisibilisées de l'histoire, mémoire méconnue et pourtant représentative. Une pierre à l'édifice se met en place pour contribuer à promouvoir l'égalité entre les genres qui, j'en suis persuadée, passera par la connaissance et l'acceptation de l'autre.

Maya Paquereau, Cie de la TONG



les journées du
MATRIMOINE
DU 12 AU 17 SEPTEMBRE 2023

TARBES • LOURDES • BAGNERE DE BIGORRE • LUZ SAINT SAUVEUR
TOURNAY • AUCUN • OZON • SAINT SEVER DE RUSTAN

expositions

BAGNERE DE BIGORRE
TARBES
OZON DARRE

MALEAU
OZON DARRE / ARROS

Du 12 au 17 sept.
Plusieurs lieux partenaires.
Sous forme d'expositions visuelles et sonores et de scènes ouvertes, chacun.e est invité.e à partager, dessiner, raconter, écrire... à propos d'une femme qu'il admire, qu'il a marquée, qu'il a envie de faire découvrir.

Les 16 et 17 septembre.
Photos Annabelle Cnc
et collages Pôlette Coll'art

Pôlette Coll'art : exposition séries « femmes, inspirantes et déterminées, seules ou accompagnées ».
Annabelle Cnc : La femme. La féminité. Il y a mille façons d'apprivoiser ces termes, de comprendre ce qu'est « être femme ». Et pourtant c'est tellement abstrait... C'est au travers de la photographie que je tente d'en saisir le sens.

les journées du
MATRIMOINE
DU 12 AU 17 SEPTEMBRE 2023



contact administratif :
Compagnie de la TONG
compagniedelatong@gmail.com
compagniedelatong.com

INTERVENANTS

Compagnie de la TONG
Livreurs de Mots
Théâtre de l'illustre Corsaire
Compagnie de la Ronceraie
Compagnie les Bouchères
Artistes : Cécile Thévenot, Vincent Posty, Fabien Duscombs, Hélène Colin, Aurélie Samani, Lucille Chartrain, Lucile Fourcade, Laurie Montamat, Maya Paquereau, Sophie Barros, Marion Amoretti, Marie Jo Cortes, Caroline Laroche, Catherine Bouligand, Nathalie Loste Clos, Victoria Klotz, Corinne Marsollier, Rosemonde Cathala, Elisa Renard, Marc Lallement
SJAA / Spectacles des Jardins de l'Arros et Alentours
Collectif Droits des femmes 65
Association « Osez le vélo »
Radio Fréquence Luz
Collectif Mères Vieillesuses

PARTENAIRES



Mairie de Tournay,
Mairie d'Ozon,
Mairie d'Aucun,
Tiers lieu d'Azun,
Tiers lieux en Bigorre,
Maison du Parc et de la Vallée de Luz Saint Sauveur

le parvis scène nationale Tarbes Pyrénées HF Mouvement HF

MAISON DU PARC ET DE LA VALLEE

LUZ ST SAUVEUR

Durant tout le mois de septembre,
salle des voûtes.
La Maison est une femme de 40 ans
par Adèle Daléas

ATELIER 20

Cette exposition photographique rassemble (presque) toutes les femmes de quarante ans (ou plus) qui ont fait la Maison au fil du temps et depuis son ouverture. Elle met en lumière la beauté, la force et la persévérance de toutes celles qui ont travaillé dans l'ombre et défendu les valeurs de la culture au travers de leur métier au sein de la structure. La Maison du Parc national et de la vallée a choisi de travailler avec Adèle Daléas car son travail créatif est empreint d'une grande sensibilité, ouvrant, par son approche, une fenêtre sur l'histoire de la structure. Avec ce projet, elle rend hommage aux femmes qui ont travaillé avec une détermination et une passion remarquables créant ainsi une maison « à leur image ».
Adèle, jeune photographe tarentaise fait de l'argentique noir et blanc. Le noir et blanc est une petite distance avec le réel tel qu'on le perçoit. L'argentique demande également une prise de vue plus intuitive notamment parce que le résultat n'est pas visible directement, ce qui ouvre souvent de beaux et surprenants espaces de spontanéité. Le noir et blanc confère au statut de la femme dans nos sociétés ? » poser la question : « et, aujourd'hui, quel est le statut de la femme dans nos sociétés ? ». Qu'elle soit Dauna ou donna, Dame ou dame, elle est femme et il lui faut encore gagner une véritable place. Nous savons bien la variété de représentations de la plus étroite à la plus ouverte, qui ressurgissent, quand on pouvait penser que le défi de la parité était remporté.

ABBAYE

Du 2 juin au 17 sept. du Mercredi au dimanche :
Dauas en paralias

Dauna, un mot pour dire le féminin qui recouvre un concept plus large que dame ou femme. Un mot porteur d'une charge affective et symbolique majore. « Qu'est-ce que la dauna pour vous, et qu'est-ce qui pourrait la symboliser ? » voir la question posée à plusieurs personnes en Lavedan. Les réponses parlent toutes de la maîtrise par la Dauna de la Maison qui est sienne. Mais, l'aspect symbolique sa façon, une image de la femme. Dauna qui maîtrise, Dauna qui commande, Dauna qui travaille, Dauna qui est la cible de moqueries ou de maltraitance. Dauna qui se confond avec Dame, Dauna enchantée, de multiples facettes de la Dauna sont ici proposées dans cette promenade de paroles en paroles.
Mais ces images culturelles ne se veulent pas une collection inerte et passiviste, que sont de supports de réflexion pour qui veut bien se poser la question : « et, aujourd'hui, quel est le statut de la femme dans nos sociétés ? ». Qu'elle soit Dauna ou donna, Dame ou dame, elle est femme et il lui faut encore gagner une véritable place. Nous savons bien la variété de représentations de la plus étroite à la plus ouverte, qui ressurgissent, quand on pouvait penser que le défi de la parité était remporté.

ST SEVER DE RUSTAN

ATELIER 20
20 rue des Pyrénées TARBES
CELTIC PUB
1, Rue de l'Harmonie TARBES
EDITIONS ARCANES 17
17, rue Maurice Utrillo TARBES
JARDIN MASSEY Mairie de TARBES
LIBRAIRIE LES BEAUX JOURS
18, av de la Marne TARBES
OMNIBUS
29, av Bertrand Barère TARBES

LE PARVIS

Route de Pau
Centre Commercial
Le Méridien IBOS

CHATEAU de LOURDES

Musée Pyrénéen
25 rue du Fort
LOURDES

TARBES

LE CHAI
Place d'Astarac TOURNAY

IBOS

TOURNAY

OZON

MALEAU, salle polyvalente
Cami de GAMULE OZON Darré

LOURDES

BAGNERE DE BIGORRE

AUCUN

TIERS LIEUX EN BIGORRE
33 av du Gal Leclerc Zone Soulagé
BAGNÈRES DE BIGORRE

LUZ-SAINT-SAUVEUR

MAISON DU PARC ET DE LA VALLEE
24, pl St Clément
LUZ ST SAUVEUR

mardi 12

ATELIER 20 *TARBES***18H30 - VERNISSAGE EXPOSITION Photo dump**
AUTO PORTRAIT
par *Sandra Mistou : artiste plasticienne.*
19H – LECTURES
A quoi rêvent les loups
avec Marc Lallement et Corinne Marsollier-Abbate par les Livreurs de mots

CELTIC PUB *TARBES***20H30 – CINE CONCERT**
La Souriante Mme Beudet
Film de Germaine Dulacq
Avec Cécile Thevenot (clavier), Vincent Posty (contrebasse) et Fabien Duscombs (batterie). Portrait de Germaine Dulacq par Maya Paque-reau.

mercredi 13

LE CHÂTEAU FORT *LOURDES***MUSÉE PYRÉNÉEN**
10H30/14H30/15H30 VISITES GUIDEES
Margalide Le Bondidier
Le service de médiation vous propose une visite guidée au Château fort Musée pyrénéen, autour de la figure de Margalide Le Bondidier, cofondatrice du musée pyrénéen et grande pyrénéiste.

« Suivons les traces de Margalide Le Bondidier, co-créatrice du Musée pyrénéen avec son époux Louis. Elle a été une des premières femmes à chausser les skis dans les Pyrénées et un pic pyrénéen porte son prénom. Artiste et pyrénéiste, Margalide Le Bondidier a consacré sa vie à la valorisation de la culture des Pyrénées. »

ATELIER 20 *TARBES***14H30 - CONCERT**
jeune public à partir de 8 ans
Muirgen, une histoire de la fée Morgane
Avec Lucille Chartrain (clavecin) et Hélène Colin (flûtes)
Conte musical autour de la figure de la fée Morgane et d’un répertoire de musique celtique ancienne.

JARDIN MASSEY *TARBES***KIOSQUE**
15h30 - LECTURES
Histoires de femmes des Pyrénées et d’ailleurs
Par le Collectif Droits des Femmes 65 et la Cimade 65.
Déambulation dans le Jardin Massey au travers de témoignages de femmes ayant marqué notre matrimoine pyrénéen (départ kiosque à musique).

JARDIN MASSEY**17H – TABLE RONDE**
Femme, parentalité et soin
Autour de la place de la femme dans la parentalité et le soin. Histoire et historique des métiers du soin et de la parentalité puis table ronde et questions du public avec : orthophoniste, orthopédagogue, sage femme, infirmière, médecin, assistante maternelle, psychologue, institutrice.
(intervenant-e-s en cours)
Collectif Mères Veilleuses

EDITIONS *TARBES***ARCANES 17**
18H - LECTURE
autour de l’oeuvre de Patricia De Souza
Lointain Pérou / Manuel éco féministe
19H - TABLE RONDE
Femmes de lettres des Hautes Pyrénées

CELTIC PUB *TARBES***Amène ton portrait**
20H30 - MICRO MOTS Spécial Matrimoine
Scène ouverte de portraits de femmes.

TIERS LIEU D’AZUN *AUCUN*

20H30 – TABLE RONDE
De fermes en femmes
Discussion autour de la place des Femmes agricultrices avec différent-e-s intervenant-e-s.

TIERS LIEUX EN BIGORRE *BAGNERES DE BIGORRE***18H – DEBAT**
Conversation pour un matrimoine politique des Hautes Pyrénées
Place du Forum vous propose une rencontre avec des femmes engagées en politique. Nous accueillerons des femmes aux parcours divers, de générations différentes, qui s’investissent dans les vies de nos cités. Qu’il soit associatif, syndical, dans une organisation politique ou un mandat, l’engagement des femmes fait partie de notre histoire passée, présente et à venir. Vous pourrez discuter avec elles de leur rapport au pouvoir, des effets des lois paritaires, de féminisme, de légitimité, de harcèlement, de sororité, des codes virilistes, de backlash, de charge mentale, etc...
Rencontre animée par Ingrid Darroman et Victoria Klotz.
Jauge maximum : 80 personnes

19H30 – REPAS / Food Truck
20H30 - SPECTACLE
FRANCE TRAVAIL ET HOP ! SUR LES RAILS
humour, femmes , réformes gouvernementales, ABBA!

par la Cie les Bouchères

MAISON DU PARC ET DE LA VALLEE *LUZ ST SAUVEUR*

20h30 Cinéma
Les suffragettes
Au début du siècle dernier, en Angleterre, des femmes de toutes conditions décident de se battre pour obtenir le droit de vote. Face à leurs revendications, les réactions du gouvernement sont de plus en plus brutales et les obligent à entrer dans la clandestinité pour une lutte de plus en plus radicale. Puisque les manifestations pacifiques n’ont rien donné, celles que l’on appelle les suffragettes finissent par avoir recours à la violence pour se faire entendre.

LE CHAI *TOURNAY / ARROS*

19H - CONCERT
LUMACYA
Avec Lucile Fourcade (sax, flûte et voix) et Maya Paquereau (Trombone, Trompette, flûte et voix)
Dix morceaux inspirés de femmes remarquables de l’histoire.

vendredi 15

TIERS LIEU D’AZUN *AUCUN***18H - SPECTACLE**
jeune public à partir de 5 ans
Transmission
ou l’histoire de la petite Mémoire.

par La Cie la Ronceraie

Il était une fois une petite fille qui s’appelait Mémoire. Cette petite fille s’endormit durant de nombreuses années à force de ne pas arriver à combler le « Grand Trou ». Celui qui oublia toutes les femmes qui participèrent à créer l’Histoire avec un grand H. Il était une fois, des portraits de femmes, des parcours de vie incroyablement courageux et ambitieux. Il était une fois, la transmission.

20H30 – CONFERENCE
Connaître les Pyrénées, la part des femmes.
Par Sophie Barrère, guide conférencière.
Au XIX^e siècle, les Pyrénées sont à la mode, parcourues par des voyageurs qui s’empressent d’écrire sur «leurs découvertes». Et des voyageuses. Qui elles, n’écrivent pas, ou peu, mais pas pour la postérité. Maintenues dans l’ombre des hommes, elles ont pourtant, elles aussi, contribué à la connaissance des Pyrénées.

MAISON DU PARC ET DE LA VALLEE *LUZ ST SAUVEUR*

20h30 - CONCERT (en salle des voûtes)
Lutz de Lua – Estelum
Cinq chanteuses ont entrepris de redonner vie au répertoire de chants sacrés et rituels du domaine culturel occitan : chants de rites calendaires et de coutumes, chants de prières populaires en occitan ou de la liturgie en latin et en grec dans la tradition vocale polyphonique pyrénéenne, ou bien encore de création plus récente. Des polyphonies ancrées « entre ciel et terre », témoins du sens du sacré populaire, aux chants de fonctions rituelles du cycle de la vie et des saisons, ces polyphonies trouvent une résonance universelle et immémoriale où chacun peut se laisser toucher par la magie des accords et la vibration des voix. Cinq voix ancrées, rompues à l’exercice de la polyphonie, complices et engagées.

Chant : Lutxi Achiary, Virginie Ardaen, Hélène Bernard, Nadèta Carita et Anne Enjalbert.
Concert gratuit proposé dans le cadre du 40ème anniversaire de la Maison du Parc et de la Vallée de Luz St Sauveur.

LE CHAI *TOURNAY / ARROS*

20H – CINE CONCERT
La Souriante Mme BEUDET
Film de Germaine Dulacq
Avec Cécile Thevenot (clavier), Vincent Posty (contrebasse) et Fabien Duscombs (batterie).

LIBRAIRIE LES BEAUX JOURS *TARBES*

18H30 - CONCERT CONFÉRENCE
Femmes compositrices du 19^e siècle
par Aurélie Samani, piano
Une Invitation à la découverte d’un répertoire en-coreméconnu, agrémente d’une présentation de ces femmes musiciennes et de leur place dans l’histoire de la musique.

LE PARVIS *IBOS*

SOIRÉE CINÉMA : DELPHINE SEYRIG
18H30 : SOIS BELLE ET TAIS-TOI
20H30 : BUFFET
21H : DELPHINE ET CAROLE, INSOUMUSES
films présentés par Christophe Blanchard.

samedi 16

TIERS LIEUX EN BIGORRE *BAGNERES DE BIGORRE*

Amène ton portrait
19H - REPAS / Food Truck
20H - CABARET
Cie les Bouchères
N’hésite pas à venir nous présenter au travers du cirque, clown, contorsion, magie, théâtre, performance, texte, poésie, lectures, chanson, extrait de vidéo, musique, danse, exploit, machines, effeuillage.... Une ou plusieurs femmes qui t’inspirent ! Lance toi, on a trop hâte de découvrir les portraits que tu vas nous présenter ! Le numéro ne doit pas dépasser 10 minutes, mais si ton esprit bouillonne, tu peux présenter plusieurs numéros !
Le vendredi 15 à partir de 18h, nous te proposons de le tester en petit comité, avec regard extérieur si tu le souhaites ! Lance toi, on a trop hâte de découvrir les portraits que tu vas nous présenter ! Contact cielesboucheres@gmail.com ou Caroline 06 79 02 00 39

22H30 - DANCE FLOOR PLAYLIST FEMMES

MAISON DU PARC ET DE LA VALLEE *LUZ ST SAUVEUR*

17H30 - CINÉMA
Dilili à Paris
Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d’un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Mâîtres. Les deux amis lutteront avec entrain pour une vie active dans la lumière et le vivre-ensemble...

20H30 - CINÉMA
Radioactive
Paris, fin du 19^e siècle. Marie est une scientifique passionnée, qui a du mal à imposer ses idées et découvertes au sein d’une société dominée par les hommes. Avec Pierre Curie, un scientifique tout aussi chevronné, qui deviendra son époux, ils mènent leurs recherches sur la radioactivité et finissent par découvrir deux nouveaux éléments : le radium et le polonium. Cette découverte majeure leur vaut le prix Nobel et une renommée internationale. Mais après un tragique accident, Marie doit continuer ses recherches seule et faire face aux conséquences de ses découvertes sur le monde moderne...

MALEAU *OZON DARRE / ARROS*

Amène ton portrait
11H
ATELIER PHOTOGRAPHIQUE
Rural-e-s
Portraits d’humains, ouvert à tous-tes.
de Suzy Noguès, photographe.
Atelier ouvert sur les deux jours de l’événement.
Lors de cet atelier, la photographe vous proposera de poser pour elle afin de créer une série photographique.

EXPOSITION

Pölette Coll’art et Anna

ESPACE JEUX

Mise à disposition de jeux de sociétés pour découvrir ou redécouvrir des femmes qui ont marqué l’Histoire et aborder les questions du genre, de l’égalité ou de la place de la femme en s’amusant.

ESPACE CAFÉ/BUVETTE ET RESTAURATION

14H - SPECTACLE
jeune public à partir de 5 ans
Transmission
ou l’histoire de la petite Mémoire.
par La Cie la Ronceraie

15h15 - ATELIER CRÉATION DE PORTRAITS
à partir de 5 ans
animé par Pölette Coll’art
Créé ton personnage inspiré d’une femme importante pour toi

« Comme ma maîtresse je serai maîtresse mais pour les escargots et j’aurai des antennes pour les comprendre. » Jeanne, 6 ans.

ABBAYE *ST SEVER DE RUSTAN*

18H - CONFÉRENCE
Se canta, era que canta - Images du féminin à travers le chant traditionnel gascon
par Joan-Loïs LAVIT
Dans les chansons d’amour, chants de bergers, les femmes, les jeunes filles sont, bien souvent, des personnages centraux. Mais quelle est la femme que chantent les Gascons ? Quelles images du féminin sont véhiculées par ces textes ? En explorant les chants les plus partagés dans les cantéras, nous essaierons de percevoir qui est cette femme chantée.

OMNIBUS *TARBES*

17H30 – LECTURE
George Sand est née à Lourdes
Par Rosemonde Cathala Cie de la Rose
Dans cette lecture, Rosemonde Cathala nous partage l’un de ses article publié en 2013 aux éditions Jardin d’Essai consacré au premier roman méconnu de George Sand : «Rose et Blanche» signé «Jules Sand» premier pseudo. Elle y décrypte la «transition» d’Aurore Dupin vers George Sand auteure. On y découvre, entre autre, un incroyable coup de foudre pour les Pyrénées qui n’est pas sans rapport avec l’affirmation de son identité d’artiste.

dimanche 17

MAISON DU PARC ET DE LA VALLEE *LUZ ST SAUVEUR*

17H30 CINÉMA
Charlotte
Charlotte Salomon est une jeune peintre juive allemande, dont le destin bascule à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Face au tourbillon de l’histoire et à la révélation d’un secret de famille, seul un acte extraordinaire pourra la sauver. Elle entame alors l’oeuvre de sa vie...

20H30 CINÉMA
Coco avant Chanel
Une petite fille du centre de la France, placée dans un orphelinat avec sa soeur, et qui attend en vain tous les dimanches que son père vienne les chercher. Une chanteuse de beuglant à la voix trop faible, qui affronte un public de soldats éméchés. Une petite couturière destinée à refaire des ourlets dans l’arrière-boutique d’un tailleur de province. Une apprentie-courtisane au corps trop maigre, qui trouve refuge chez son protecteur Etienne Balsan, parmi les cocottes et les fêtards. Une amoureuse qui sait qu’elle ne sera « la femme de personne », pas même celle de Boy Capel, l’homme qui pourtant l’aimait aussi. Une rebelle que les conventions de l’époque empêchent de respirer, et qui s’habille avec les chemises de ses amants. C’est l’histoire de Coco Chanel, qui incarna la femme moderne avant de l’inventer.

MALEAU *OZON DARRE / ARROS*

Amène ton portrait
11H
ATELIER PHOTOGRAPHIQUE
Rural-e-s
Portraits d’humains, ouvert à tous-tes.
de Suzy Noguès, photographe.
Atelier ouvert sur les deux jours de l’événement.
Lors de cet atelier, la photographe vous proposera de poser pour elle afin de créer une série photographique.

EXPOSITION
Pölette Coll’art et Annabelle Cnc
ESPACE JEUX
ESPACE CAFÉ/BUVETTE ET RESTAURATION

11H15 LECTURE JEUNE PUBLIC
Zin et Zina, Syrine et La crinière d’Apoya,
Agnès Mosnier
Deux exemples de lutte intelligente de filles pour parvenir à obtenir la même éducation, les mêmes responsabilités.Dès 5 ans

16H – TABLE RONDE
Femme, parentalité et soin
Autour de la place de la femme dans la parentalité et le soin. Histoire et historique des métiers du soin et de la parentalité puis table ronde et questions du publics avec : orthophoniste, orthopédagogue, sage femme, infirmière, médecin, assistante maternelle, psychologue, institutrice.
(intervenant-e-s en cours)
Collectif Mères Veilleuses

ABBAYE *ST SEVER DE RUSTAN*

16H - SPECTACLE
le!, écriture inclusive
par les Livreurs de mots
dans le cadre des journées du PATRIMOINE
iel : Pronom de la troisième personne de genre neutre, permettant de désigner des personnes dont le genre est inconnu ou ne se reconnaissant pas dans la binarité masculin/féminin. L’écriture inclusive désigne l’ensemble des attentions graphiques et syntaxiques qui permettent d’assurer une égalité de représentations des deux sexes. Concrètement, la lecture théâtralisée des Livreurs plonge au coeur de cette nouvelle forme d’écriture et donc de pensée, afin de se familiariser, de découvrir et d’essayer de comprendre ensemble ce changement de paradigme qui surgit d’un besoin criant d’égalité et de justice entre les genres.

devant LES THERMES *BAGNERES DE BIGORRE*

14H - RANDO à VELO
L’association Osez le vélo invite à découvrir le temps d’une balade à deux roues, les monuments de Bagnères réalisés par des femmes. Prêt de vélos possible !
contact@osezlevelo.fr

toute la programmation est disponible sur :
journeesmatrimoine.wixsite.com/journeesumatrimoine

Toutes les manifestations sont gratuites à l’exception du cinéma.

CINÉMA
Tarifs
Adulte : 6 euros
Etudiants et moins de 18 ans : 5 euros
Enfants de moins de 13 ans : 4 euros